

Horcynus Festival 2011

La Fondazione Horcynus Orca da anni promuove percorsi internazionali di ricerca sulle estetiche del Mediterraneo (arti visive, cinema, letteratura, ecc.), che più di ogni altra forma del sapere umano hanno la capacità di anticipare bisogni, desideri e visioni dei popoli e sulle economie sociali e solidali, da sviluppare nell'ambito dei contemporanei paradigmi dello sviluppo umano. L'obiettivo è stato ed è quello di creare spazi permanenti di incontro dove ripensare relazioni ed economie in questo Mediterraneo così drammaticamente diseguale. L'obiettivo è quello di creare un pensiero che si alimenti e promuova eguaglianza, coesione sociale ed espansione delle libertà delle persone.

Ogni anno tali percorsi di ricerca si incontrano e si intrecciano all'interno dell'Horcynus Festival. L'edizione 2011 ha come tema ***desideri, utopie e libertà***. Il tema oltre ad avere una dimensione evidentemente evocativa introduce la visione economica attorno a cui si annodano le ricerche e le sperimentazioni della Fondazione e dei suoi partner locali ed internazionali. Le libertà delle persone e dei popoli come *fuoco* della ricerca economica, come vincolo esterno all'utilitarismo economico o ad ogni forma di utopia collettivista.

Non a caso il seminario economico, organizzato in collaborazione con SEFEA (Società Europea di Finanza Etica ed Alternativa) e SIDI (Solidarietà Internazionale per lo Sviluppo e l'Investimento), ha quest'anno l'obiettivo di creare un network euro mediterraneo della micro finanza e della finanza etica e di lanciare uno strumento operativo, *coopmed*, che possa sostenere in modo efficace progetti sociali, culturali e ambientali nei sud d'Europa e del Mediterraneo.

L'Horcynus Festival non è solo, quindi, uno spazio di alto profilo dedicato alle arti cinematografiche del Mediterraneo e al dialogo tra queste e le arti visive, letterarie e performative. Come ogni anno, infatti, si cerca di tenere insieme la dimensione di ricerca internazionale con le esperienze più avanzate promosse dal Distretto Sociale Evoluto di Messina, cui appartiene la Fondazione Horcynus Orca. Quest'anno il festival sarà anche l'occasione per raccontare le prime storie di liberazione di persone fuoriuscite da quella terribile istituzione totalitaria che è l'Ospedale Psichiatrico Giudiziario, grazie ad una delle più avanzate sperimentazioni di sistemi di welfare mai sviluppate al mondo.

Non è un caso che gruppi giovanili da tutta Italia, appartenenti alla rete Albachiara partecipino al festival intrecciando con esso un loro percorso sui temi della democrazia partecipativa e della cittadinanza attiva.

Per quanto riguarda le arti cinematografiche e performative, come ogni anno il festival è organizzato in sezioni :

- ❑ ***Arcipelaghi della visione (a cura di Franco Jannuzzi)***, che guarda attraverso rassegne tematiche alle cinematografie italiane ed europee
- ❑ ***Mare di cinema arabo (a cura di Erfan Rashid)***, che apre una finestra sulle produzioni documentaristiche e cinematografiche dell'area sud-est del Mediterraneo
- ❑ ***MigrAzioni tra terre e mare (a cura di Massimo Barilla)***, che esplora, attraverso il teatro contemporaneo, i temi dell'impegno civile e la nuova drammaturgia.
- ❑ ***Musica nomade (Giacomo Farina)***, che riscopre le identità musicali del Mediterraneo attraverso un viaggio trasversale tra le sonorità dei popoli.

Il programma

Sabato 20 agosto

- Ore 19,30 **Ju Tarramutu** di Paolo Pisanelli (Italia, 2010) 89'
Doc Premio HO (Proiezione in loop nella sala del complesso monumentale)
- Ore 21,00 **Malavoglia** di Pasquale Scimeca (Italia, 2010) 94'
Ospiti: Pasquale Scimeca
Arcipelaghi della visione
- Ore 23,00 **Presentazione del Festival**
- Ore 23,15 **Alexian Group**
Musica Nomade

Domenica 21 agosto

- Ore 19,30 **Bruno e il mare** di Eros Salonia (Italia, 2010) 45'
Ospiti: Mariapia Rizzo
Eventi/omaggi
- Ore 21,30 **Cairo Exit** di Hesham Issawi (Egitto, 2011) 96'
Mare di cinema arabo
- Ore 23,00 **We want sex** di Nigel Cole (Gran Bretagna, 2010) 113'
Arcipelaghi della visione

Lunedì 22 agosto

- Ore 19,30 **A Sud di Lampedusa** di Andrea Segre (Italia, 2006) 31'
Doc – Premio HO (Proiezione in loop nella sala del complesso monumentale)
- Ore 21,00 **Archiviazione provvisoria** di Carmine Cicchetti (Italia, 2011) 35'
Ospiti: Carmine Cicchetti , Paolo Benvenuti
Doc
- Ore 22,15 **La rosa bianca - Sophie Scholl** di Marc Rothmund (Germania, 2005) 117'
Arcipelaghi della visione

Martedì 23 agosto

- Ore 19,30 **Short**
Mare di cinema arabo
Doc (Proiezione in loop nella sala del complesso monumentale)
- Ore 21,00 **La donna che canta – Incendies** di Denise Villeneuve (Canada, Francia, 2011) 130'
Arcipelaghi della visione
- Ore 23,15 **½ milligrammo di nicotina** di Mohamed Abdel Aziz (Siria, 2009) 98'
Mare di cinema arabo

Mercoledì 24 agosto

- Ore 10-13/
18,30-19,30 **Creazione del network euro-mediterraneo della finanza etica ed alternativa**
Seminari economia sociale
- Ore 19,30 **Canzone per Amine** di Alberto Bougleux (Italia, Francia, Spagna, 2009) 53'
Doc – Premio HO (Proiezione in loop nella sala del complesso monumentale)
- Ore 21,00 **Tangled up in blue** di H. Rashid (Iraq-Italia-EAU-UK, 2009) 85'
Ospiti: H. Rashid e T. Donald
Mare di cinema arabo
- Ore 22,45 **Presentazione del network euro-mediterraneo della finanza etica e di coopmed**
Seminari economia sociale
- Ore 23,15 **Tom Donald con Giancarlo Parisi, Tanino Lazzaro e Luca Recupero**
Musica Nomade - Produzione Horcynus Orca

Giovedì 25 agosto

- Ore 10,00 **Economia e sviluppo umano: Laboratori con i giovani della rete Albachiarà**
Albe Mediterranee
- Ore 11,30 **Verso coopmed strumento di cooperazione della finanza etica ed alternativa nel Mediterraneo**
Seminari economia sociale
- Ore 18,30 **Economia e sviluppo umano: Forum con esperti e testimoni**
Albe Mediterranee

- Ore 19,30 **Carmine – voci da un quartiere** di Sara Zavarise (Italia, 2007) 23'
Doc – Premio HO (Proiezione in loop nella sala del complesso monumentale)
- Ore 21,00 **Mandela Dance** di Massimo Ghirelli (Italia, 2010) 27'
Doc
Ospiti: Massimo Ghirelli
- Ore 21,30 **Radio Argo** con Peppino Mazzotta
Teatro/narrazione
migrAzioni tra terre e mare
- Ore 22,40 **Presentazione del network euromediterraneo della finanza etica**
Ospiti: rappresentanti della micro finanza e della finanza etica ed alternativa di Italia, Francia, Palestina, Libano, Tunisia, Algeria
Seminari economia sociale
- Ore 23,00 **Il Paese dei corvi** di Hussein Hassan (Kurdistan-Iraq 2010)
Mare di cinema arabo

Venerdì 26 agosto

- Ore 10,00 **Democrazia e Partecipazione:** Laboratori con i giovani della rete Albachiarà
Albe Mediterranee
- Ore 18,30 **Inaugurazione mostra fotografica “No hope – Voci dal nulla”**
Istantanee di Germano Cucinotta e Mauro Mondello scattate a Ras Jdir (al confine fra Libia e Tunisia) ed al campo profughi di Shousha (Tunisia)
Eventi/omaggi
- Ore 19,30 **Short**
Mare di cinema arabo
Doc (Proiezione in loop nella sala del complesso monumentale)
- Ore 21,00 **Transit cities** di Mohammed Al Hushki's (Giordania, 2010) 70'
Mare di cinema arabo (Premio HO 2011)
- Ore 22,15 **Premio Mare di Cinema Arabo** alla Royal Jordanan Film Commission
- Ore 22,45 **Le Piazze dell'indignazione:** letture introduttive di Peppino Mazzotta e documenti
Ospiti: Amal Al Gamal (Egitto), Mohammad Abdul Aziz (Siria), Amin Saleh e Kassem Haddad (Bahrein), Riccardo Cristiano
Eventi/omaggi



horcynus orca

Sabato 27 agosto

- Ore 10,00 **Verifica dell'esperienza e programmazione del lavoro futuro:** ultimo incontro con i giovani della rete Albachiara
Albe Mediterranee
- Ore 19,30 **Short**
Mare di cinema arabo
Doc (Proiezione in loop nella sala del complesso monumentale)
- Ore 21,00 **Il sangue verde** di Andrea Segre (Italia, 2010) 57'
Doc – Premio HO
- Ore 22,00 **Premio Horcynus Orca 2011** alla casa di produzione Zalab
- Ore 22,20 **Autonarrazione:** Storie di persone dal progetto *Luce è Libertà*
migrAzioni tra terre e mare
- Ore 22,45 **I Percussonici**
Musica Nomade

Domenica 28 agosto (l'Horcynus Festival ospita un evento del *Circuito del Mito* della Regione Siciliana)

- Ore 21,30 **Le vecchie e il mare** di Ghiannis Ritsos
Spettacolo di musica, teatro e danza
Circuito del mito