



**Bando di 15 borse di studio per la partecipazione alla  
Horcynus Summer School 2026  
CONSERVAZIONE E RESTAURO DELLE OPERE D'ARTE CONTEMPORANEE**

Iniziativa realizzata nell'ambito del Progetto Meditechnè con il sostegno di  
“Laboratorio di Creatività contemporanea” promosso dalla Direzione Generale Creatività  
Contemporanea del Ministero della Cultura.

**Messina 20 luglio – 1 agosto 2026**

*Le molte iniziative sostenute da musei d'arte contemporanea, da istituzioni pubbliche e da privati dimostrano a livello sia nazionale che internazionale una crescente domanda formativa nel settore della conservazione e restauro dell'arte contemporanea.*

*Dopo le positive esperienze delle precedenti edizioni, dal 2015 al 2017, valutati i significativi riscontri sugli esiti formativi e professionali, per il 2026 la Fondazione Horcynus Orca in collaborazione con la Fondazione MeSSInA Ente Filantropico, ripropone la “**Summer School di conservazione e restauro delle opere d'arte contemporanee**” con l'obiettivo di ampliarne e consolidarne il progetto formativo.*

### **Obiettivi formativi**

La Summer school 2026 si rivolge a quindici giovani studenti universitari e laureati che intendono orientare e/o proseguire la loro formazione nel settore della tutela e conservazione dell'arte moderna e contemporanea, fornendo loro le fondamentali informazioni di base e gli strumenti di tipo storico, tecnico, scientifico e normativo. Il percorso formativo, caratterizzato da un indirizzo prevalentemente tecnico-operativo, consentirà di affrontare in maniera critica le principali problematiche relative alla conservazione e al restauro dell'arte contemporanea. È noto infatti che in questo ambito, per le tecniche di esecuzione e per i particolari materiali adottati, sono spesso richiesti interventi e trattamenti diversificati rispetto a quelli impiegati nella conservazione di opere eseguite con tecniche tradizionali. In ogni modulo didattico è prevista la docenza di qualificati professionisti ed esperti, con esperienze consolidate in ambito scientifico e conservativo.

### **Organizzazione**

- Fondazione Horcynus Orca ETS
- Fondazione MeSSInA Ente Filantropico
- Università degli Studi di Messina

Direzione e coordinamento della Summer School  
Gianfranco Anastasio

### **Direzione Laboratori di Restauro**

Luciano Pensabene Buemi

### **Docenti**

I docenti sono scelti fra i più noti esperti nel campo del restauro e della conservazione, provenienti, oltre che dalle istituzioni organizzatrici, da prestigiose istituzioni pubbliche e private.

### **Fondazione Horcynus Orca**

Edificio ex tiro a volo – Torre Faro  
98164 Messina

### **Fondazione MeSSInA Ente Filantropico**

Forte Petrazza, loc. Camaro sup.  
98151 Messina



## Progetto formativo

### - Moduli

Tecniche della conservazione e del restauro con riferimento alle discipline artistiche e ai materiali;  
Diagnostica e nuove tecnologie per il restauro e per la conservazione programmata; Storia dell'arte contemporanea e della critica d'arte;  
Museologia, museografia, gestione e valorizzazione delle collezioni d'arte contemporanea; Storia e teorie del restauro dal moderno al contemporaneo.

### - Seminari

- Fondamenti della tutela e conservazione del patrimonio culturale e artistico contemporaneo; - Nuove economie e arte contemporanea;
- Trasformazione sociale e linguaggi del contemporaneo;
- Arte scienza e complessità;
- Il paesaggio dello Stretto di Messina, una questione culturale;
- Tecnologie per l'arte;
- Museografia e conservazione.

### - Visite organizzate presso musei e collezioni:

Museo Arte Contemporanea Horcynus Orca di Messina (Me)

Galleria Provinciale d'Arte Moderna e Contemporanea di Messina (Me)

### - Cantieri operativi

Dedicati alla conservazione delle opere contemporanee (da collezioni della Fondazione e dei partners del progetto) effettuati presso le sedi della Fondazione Horcynus Orca.

## Requisiti di accesso

- Studenti regolarmente iscritti a corsi di laurea di I o II livello del nuovo ordinamento didattico nei seguenti ambiti: Beni Culturali, Archeologia, Architettura, Storia dell'Arte, Lettere, Filosofia, Scienze della Comunicazione, Storia, Ingegneria, Scienze dei Materiali, Discipline delle Arti Figurative, della Musica, dello Spettacolo e della Moda, Matematica, Fisica, Geologia, Chimica, Biologia, Scienze Ambientali, nonché in tutte le lauree specialistiche e magistrali ad esse afferenti;
- Studenti regolarmente iscritti alle Accademie di Belle Arti;
- Laureati di I e II livello negli ambiti sopra elencati secondo il vecchio ordinamento didattico (anteriore alla riforma universitaria dell' A.A. 2001/2002);
- Diplomi di Accademia di Belle Arti;
- Titoli di studio equipollenti ai precedenti, conseguiti presso Università e Istituti stranieri;
- Conoscenza della lingua italiana, per i cittadini stranieri.

## Monte ore e crediti formativi

100 ore in presenza, per un massimo di 4 crediti formativi.

Gli Atenei e la Accademie che aderiscono all'iniziativa potranno riconoscere la quantità di crediti nel limite previsto dai propri regolamenti interni.

## Durata della summer school

13 giorni in presenza, dal 20 luglio al 01 agosto 2026.

## Frequenza

Obbligatoria. Sono ammesse assenze per giustificati motivi non superiori al 20% del monte ore di insegnamento.

**Fondazione Horcynus Orca**

Edificio ex tiro a volo – Torre Faro  
98164 Messina

**Fondazione MeSSina  
Ente Filantropico**

Forte Petrazza, loc. Camaro sup.  
98151 Messina



### **Elaborato finale**

È previsto un elaborato finale di verifica delle conoscenze acquisite.

### **Titolo rilasciato**

Attestato di frequenza, crediti formativi per gli studenti delle Università, delle Accademie e degli istituti accreditati.

### **Sede**

Fondazione Horcynus Orca, Largo Senatore Francesco Arena Edificio ex tiro a volo – Torre Faro, 98164 Messina

### **Numero borse di studio e benefits**

Sono bandite **15 borse di studio**, distribuite tra studenti non laureati residenti o domiciliati in Italia e laureati o con titolo equivalente residenti o domiciliati in Italia.

La borsa comprende: docenze, materiale didattico, utilizzo delle strutture dell'Istituto, visite didattiche, spostamenti fra le sedi operative, assicurazione, servizi di segreteria, tutoraggio e direzione, alloggio per tutti i partecipanti.

### **Modalità di partecipazione**

Per accedere alla *summer school 2026* è necessario inviare all'indirizzo mail [info@horcynusorca.it](mailto:info@horcynusorca.it) domanda di iscrizione entro il **25/05/2026**. Le domande di ammissione devono contenere recapiti telefonici e mail del candidato.

Alla domanda di ammissione devono essere allegati:

- a. Lettera di motivazione per la partecipazione alla *summer school*;
- b. Copia in fronte retro di un documento di riconoscimento in corso di validità;
- c. Curriculum firmato contenente dichiarazione resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, circa gli studi compiuti con indicazione della votazione finale e l'elenco dettagliato degli eventuali attestati e titoli che il candidato ritenga utile ai fini della selezione e le eventuali esperienze formative e professionali maturate.

L'invio della domanda di ammissione non costituisce impegno all'iscrizione.

Qualora il numero di domande di ammissione alla *summer school* sia superiore al numero massimo di posti disponibili, saranno adottati criteri di selezione per l'accesso, con graduatorie in base al punteggio risultante dalla valutazione dei titoli e della documentazione presentati.

Titoli preferenziali saranno costituiti da significative esperienze pertinenti al campo del restauro. Ulteriori informazioni e aggiornamenti saranno disponibili sui siti [www.horcynusorca.it](http://www.horcynusorca.it) e [www.fdcmessina.org](http://www.fdcmessina.org)

### **Segreteria organizzativa:**

mail: [info@horcynusorca.it](mailto:info@horcynusorca.it) o [a.magno@fdcmessina.org](mailto:a.magno@fdcmessina.org)

tel/cell: 090.9036173; 329.8164320

**Fondazione Horcynus Orca**

Edificio ex tiro a volo – Torre Faro  
98164 Messina

**Fondazione MeSSInA  
Ente Filantropico**

Forte Petrazza, loc. Camaro sup.  
98151 Messina